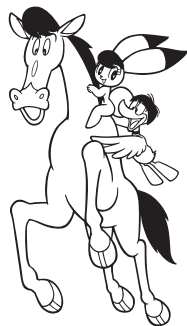


「MANGA Performance」是什麼？

以代表日本的流行文化「漫畫」作為演出原型是「MANGA Performance」舞台劇的最大特點，不過卻盡量不讓演員以台詞對話來詮釋，讓觀眾不論來自哪個國家均能享受觀賞的樂趣。

不只有舞蹈、默劇、魔術、特技等運用肢體語言的表演，更利用投影技術，透過影像來延伸空間，並將布偶及音樂等多樣繁複元素完美融合，盡顯魅力。就像在閱讀漫畫的節奏一般，翻著一頁一頁驚喜交織而成的表演，這不是僅止於用眼睛「觀賞」的舞台劇，而是精彩不停歇的「體驗型」娛樂演出！



票價：6,500日圓(含稅) 對號入座 ※學齡前兒童不可入場

【購票方法】

信用卡購票

- 請上W3英文版購票網站。
(<https://www.j25musical.jp/en/stage/115>)



讀取QR Code至購票頁面

- 選擇表演場次日期，刷卡購票。
- 請至日本7-11取票。
您可以於完成購票手續24小時以後到7-11取票。
取票時請向店員出示E-mail購票資訊的E-mail。
店員會確認您E-mail上的取票號碼，並列印票券。
※該公演售票時間截止後，可直接至會場窗口購票。

現金購票(限以日幣付款)

請直接至劇場窗口購買。於開演前30分鐘開始發售當日票。數量有限，售完為止。

■交通方式



DDD AOYAMA CROSS THEATER

東京都澀谷區澀谷1-3-3 Hulic青山No.2 Building B1F

JR山手線、埼京線/東京Metro半藏門線、
銀座線、副都心線/東急田園都市線：
「澀谷」站步行前往8分鐘

東京Metro半藏門線、銀座線、千代田線：
「表參道」站步行前往8分鐘

▼讀取QR Code，
確認地圖

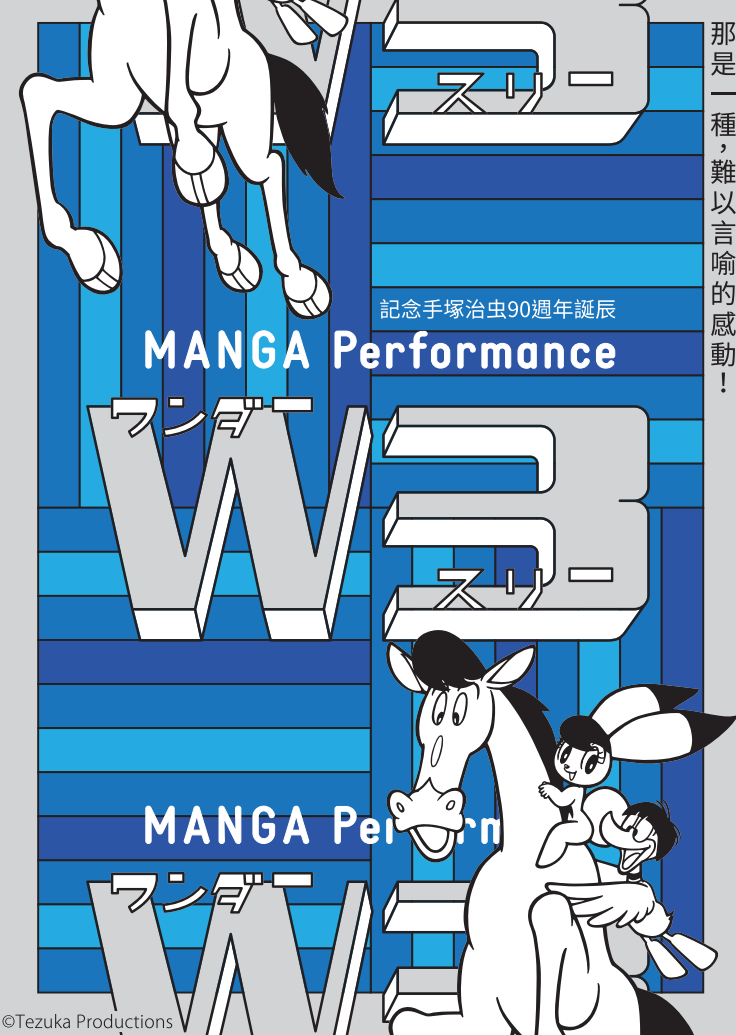


■製作團隊

導演:Worry Kinoshita / 音樂:Takashi Yoshida / 魔術:Real Magician RYOTA / 編舞:HIDALI DAZZLE NAOKI IIMURO, Kazuhiro Nishijima / 動作指導: Masanori Tomita / 布偶製作:Yuko Saito Yasuhiro Matsubara Noboru Okubora (Puppet Teatre LA CLARTE) / 舞台美術: Ai Harada / 燈光: Misuzu Tsuruda / 音效: Koichi Yamamoto / 動畫: Yohei Fujita Azusa Kaijo / 影像設計: Nao Oshika / 影像系統: Teruaki Tsubokura / 服裝: Yuki Okushima / 造型化妝: Kozue Ito / 導演助手: Seiko Sakamoto / 舞臺總監: Hiroshi Shimizu / 舞臺製作: Creative Art Think Kichinosuke Kagaya / 宣傳: ING Co., Ltd., Kyodo Medias, Inc. / 製作: CAT PRODUCE Co., Ltd.

主辦單位: Executive Committee of MANGA Performance W3
(Nippon Broadcasting System Inc., YOMIKO Advertising, CAT PRODUCE Co., Ltd., Tezuka Productions, CUBE, KYODO TOKYO Inc., Flux)

媒體協力: Fuji Television Network, Inc. 器材協力: **EPSON**
EXCEED YOUR VISION



原作:手塚治虫 漫畫作品《W3》

2017年 11月3日 | 五 | ~ 12月22日 | 五 |

2018年 2月7日 | 三 | ~ 3月4日 | 日 |

DDD AOYAMA CROSS THEATER



繁體中文

那是一種，難以言喻的感動！